



COMUNICATO STAMPA | Torino, 26 ottobre 2024

ARTISSIMA 2024

Tutti gli incontri e gli appuntamenti della trentunesima edizione della fiera

31 ottobre 2024 | Preview

1-2-3 novembre 2024 | Apertura al pubblico

Artissima Internazionale d'Arte Contemporanea di Torino offre ogni anno un ricco calendario di incontri e approfondimenti dedicati al pubblico: per la trentunesima edizione della fiera torna il **Meeting Point by La Stampa**, un'area speciale riservata alla presentazione di progetti, ricerche, eventi e dibattiti, e viene lanciato lo spazio **TALKING MAGAZINES by Jaguar**, nell'ambito di **WoW – Worlds of Words**, nuovo progetto del percorso triennale **IDENTITY**, nato per valorizzare i tratti identitari della fiera con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo.

MEETING POINT by La Stampa

Un'area speciale della fiera by **La Stampa** è riservata a conversazioni e dibattiti oltre che alla presentazione di progetti, ricerche ed eventi, in collaborazione con musei, istituzioni e realtà del mondo dell'arte: un'occasione unica di incontro e confronto con alcuni dei protagonisti della scena artistica internazionale. A parlare sono invitati artisti, curatori, collezionisti ed esperti di varie discipline, che porteranno all'attenzione del pubblico le proprie riflessioni e studi.

Il programma è l'occasione per incontrare alcuni dei protagonisti degli eventi espositivi previsti in città durante il periodo di Artissima e per approfondire alcune delle ricerche artistiche presentate nell'ambito delle sezioni curate della fiera e degli eventi collaterali. Lo *space design* è a cura di Pedrali.

VENERDÌ 1 NOVEMBRE

12.30

BARRIERA UNINSTITUTE (2007-2024)

THE AFTERSHOW BOOK: A CRITICAL INVENTORY OF DOCUMENTS

Con **Sergey Kantsedal** (Curatore Associazione Barriera, Torino), **Emanuele De Donno** (Editore), **Elena Mazzi** (Artista), **Riccardo Montanaro** (Collezionista e Socio Associazione Barriera, Torino), **Olga Gambari** (Curatrice Indipendente, Critica e Giornalista)

13.30

'AMONG THE INVISIBLE JOINS': EXCLUSIVE BOOK LAUNCH

Con **Enea Righi** (Collezionista), **Lorenzo Painsi** (Collezionista), **Marion Piffer Damiani** (Presidente Museion, Bolzano), **Frida Carazzato** (Curatrice Scientifica Museion, Bolzano), **Alessandro Gori** (Graphic Designer)

1—3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO



14.30

PREMIO PAUL THOREL: I CATALOGHI DELLA PRIMA EDIZIONE

Con **Guido Costa** (Presidente Fondazione Paul Thorel, Napoli e Fondatore e Direttore Guido Costa Projects, Torino), **Antonio Carloni** (Coordinatore Progetti fotografici e Committenze Intesa Sanpaolo e Vicedirettore Gallerie d'Italia – Torino), **Sara Dolfi Agostini** (Curatrice Fondazione Paul Thorel, Napoli), **Lorenzo Gigotti** (Head of Content e Co-founder NERO), **Silvia Dal Dosso** (Membro del collettivo artistico Clusterduck), **Lina Pallotta** (Artista vincitrice della prima edizione del Premio Paul Thorel)

15.30

**TORINO SPAZIO AL FUTURO: ARTE CREATIVITÀ IMPRESA
I PERCHÉ DI UN TRINOMIO VINCENTE**

Con **Francesca Lavazza** (Membro del Consiglio di Amministrazione Gruppo Lavazza e Presidente Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea), **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** (Presidente Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino), **Sabrina Bianchi** (Responsabile Heritage e Corporate Collection BPER Banca), **Cristina Fresia** (Amministratore Delegato Fresia Alluminio), **Ilaria Bonacossa** (Direttrice Palazzo Ducale Genova), **Claudio Marenzi** (Presidente Herno e Presidente Montura)

MODERA **Luigi Cerutti** (Amministratore Delegato Società Editrice Umberto Allemandi | Il Giornale dell'Arte)

16.30

MARZIA MIGLIORA: SETTE MOSTRE IMMAGINIFICHE

Con **Marzia Migliora** (Artista), **Anna Cestelli Guidi** e **Matteo Lucchetti** (Curatori della pubblicazione), **Eva Brioschi** (Autrice), **Francesca Comisso** e **Nicoletta Leonardi** (Autrici), **Davide Quadrio** (Autore)

17.30

OLIVO BARBIERI, LE CITTÀ TRA MEMORIA E IMMAGINAZIONE

Con **Olivo Barbieri** (Fotografo), **Corrado Benigni** (Curatore), **Roberto Koch** (Curatore)

18.30

CONVERSAZIONE SULL'ARTE ITALIANA

Con **Luca Beatrice** (Presidente Fondazione La Quadriennale, Roma), **Emanuela Mazzonis di Pralafra** (Curatrice), **Alessandra Troncone** (Curatrice), **Nicolas Ballario** (Giornalista)

SABATO 2 NOVEMBRE

12.30

ANOTHER DAY OF LIFE. STORIE DI PERSONE IN CAMMINO, NAZIONI, CONFINI E PAROLE

Con **Kiluanji Kia Henda** (Artista), **Lorenzo Vitturi** (Artista)

MODERA **Marcella Beccaria** (Storica dell'arte, Curatrice, Autrice, Vice Direttore del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e Responsabile del CRRI – Centro di Ricerca Castello di Rivoli)

1–3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO



13.30

ANNA E GIORGIO FASOL - UNA VITA DA COLLEZIONISTI

Con **Maria Rosa Sossai** (Autrice), **Giorgio Fasol** (Collezionista), **Luca Vitone** (Artista), **Drifters - Valentina Miorandi** e **Sandrine Nicoletta** (Artiste)

14.30

NEW YORK TALES E ALTRE STORIE, CON UNA PREFAZIONE DI ANDREA CORTELLESA

Con **Andrea Bellini** (Direttore Centre d'Art Contemporain, Ginevra e Direttore Artistico Biennale de l'Image en Mouvement, Ginevra), **Marco Rainò** (Architetto, Designer e Curatore Indipendente), **Cristiano Seganfredo** (Publisher Flash Art)

15.30

MUSEUMS AT THE ECOLOGICAL TURN

Con **Caterina Riva** (Direttrice MACTE Museo di Arte Contemporanea di Termoli), **Daphne Vitali** (Curatrice National Museum of Contemporary Art, Atene)

MODERA **Lorenzo Balbi** (Presidente AMACI - Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani)

16.30

PROSPETTIVE INTERNAZIONALI E OPPORTUNITÀ DI SVILUPPO PER I GIOVANI ARTISTI

Con **Fabio De Chirico** (Direttore Servizio II – Arte Contemporanea e Fotografia, DG-CC Ministero della Cultura), **Andrea Lissoni** (Direttore artistico Stiftung Haus der Kunst, Monaco di Baviera), **Luca Lo Pinto** (Direttore artistico Macro – Museo di Arte Contemporanea, Roma), **Chiara Parisi** (Direttrice Centre Pompidou Metz)

17.30

CONVERSAZIONE CON MARIA MORGANTI

Con **Maria Morganti** (Artista), **Elena Volpato** (Critico e Conservatore GAM, Torino), **Enrico Camprini** (Critico e Curatore)

18.30

TOMASO BINGA. EUFORIA

Con **Angela Tecce** (Presidente Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee, Napoli), **Eva Fabbris** (Direttrice Madre, Napoli), **Lilou Vidal** (Curatrice e Editor), **Stefania Zuliani** (Storica e critica dell'arte, Università di Salerno), **Andrea Viliani** (Direttore Museo delle Civiltà, Roma)

MODERA **Anna Cuomo** (Curatrice associata)

DOMENICA 3 NOVEMBRE

11.30

RAP-SODICA-MENTE

Con **Andrea Kerbaker** (Scrittore), **Bruno Corà** (Autore), **Camilla Fiorin** (Editore)

12.30

EUGENIO TIBALDI ET2020/24

Con **Eugenio Tibaldi** (Artista), **Francesca Guerisoli** (Curatrice)

1—3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO



13.30

ANNA FRANCESCHINI AND CARLO MOLLINO. CARTABURRO. PRESENTAZIONE DEL VOLUME

Con **Anna Franceschini** (Artista e Ricercatrice), **Vincenzo Di Rosa** (Editor-at-large Flash Art Italia), **Eva Fabbris** (Direttrice Madre, Napoli), **Milovan Farronato** (Curatore Indipendente e Cofondatore Archivio Chiara Fumai), **Guido Santandrea** (Direttore e Cofondatore Almanac)

14.30

MADE IN VOL.3

Guido Guerzoni (Professore Università Bocconi) e **Sonia Belfiore** (Curatrice del progetto e Fondatrice Ultravioletto, arte + impresa) dialogano con gli artisti della prima e seconda edizione e con le aziende **Azimut Yachts**, **Manifattura Tessile DINOLE®**, **Sabelt**, **Xerjoff**

15.30 (ENG)

ANDREAS ANGELIDAKIS AND HIS LUCE D'ARTISTA

With **Andreas Angelidakis** (Artist), **Antonio Grulli** (Art Critic and Curator Luci d'Artista)

16.30

LE MASCHE

Con **Marta Papini** (Curatrice), **Giulia Cenci** (Artista)

18.00

ARTISSIMA 2024: LE CONCLUSIONI

Federico Monga (Vicedirettore La Stampa) intervista **Luigi Fassi** (Direttore Artissima – Internazionale d'Arte Contemporanea)

TALKING MAGAZINES by Jaguar

TALKING MAGAZINES *Daydreaming with Words* è uno spazio dedicato ai talk che fa parte del più ampio progetto **WoW – Worlds of Words**, il focus realizzato quest'anno in fiera sul mondo dei magazine e dei progetti editoriali italiani e internazionali. *WoW* è sviluppato all'interno del percorso triennale **IDENTITY**, nato per valorizzare i tratti identitari della fiera con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo, da sempre partner di Artissima nella creazione di progetti e contenuti con propositi di valorizzazione e innovazione.

WoW porta in fiera una selezione di magazine e progetti nazionali e internazionali per raccontare il mondo editoriale contemporaneo, esplorando l'ibridazione e l'interdisciplinarietà dell'editoria ed evidenziando il potere creativo delle parole, capaci di descrivere e allo stesso tempo di creare nuovi scenari.

TALKING MAGAZINES, promosso da **Jaguar** e a cura di **Reading Room**, dal 1 al 3 novembre accoglie una **pluralità di voci dell'universo dei magazine contemporanei** per raccontare le nuove comunità che li animano e le molteplici dimensioni culturali e artistiche che abbracciano. I fondatori dei magazine, artisti, autori, curatori e accademici si confronteranno in fiera attraverso **un programma di inediti dibattiti in cui moda e design si intrecciano all'arte**.

Le parole valorizzano anche in questo progetto il tema dell'edizione 2024 di Artissima, il "daydreaming", il "sognare a occhi aperti", in perfetta sintonia con la nuova era del

1—3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO



brand **Jaguar** che invita il proprio pubblico a farsi ispirare e guidare nell'immaginario futuro proseguendo in un percorso evolutivo di esplorazione e ricerca.
Lo *space design* è a cura di Bolzan.

PROGRAMMA DEI TALK a cura di **Reading Room**

VENERDÌ 1° NOVEMBRE

12.15

CASA FLASH ART: OLTRE I CONFINI DEL MAGAZINE TRADIZIONALE

Con **Cristiano Seganfredo**, Editore e Direttore Flash Art

14.00

EPOCH: THE NOW AND THE NEXT (Il talk sarà tenuto in lingua inglese)

Con **Francesca Gavin**, Capo redattrice *Epoch Review* e Direttrice Artistica *Viennacontemporary*

15.00

CURA. 43 COMING OF AGE

Con **Andrea Baccin**, Editore e Editor-in-Chief CURA.

16.00

MORE ISSUES MORE PROBLEMS

MOUSSE: ART DIRECTION AS A COLLABORATIVE PLATFORM

Con **Francesco Valtolina**, Art Director MOUSSE

17.00

II MAGAZINE ISSUE#1—UNPUBLISHING AND PUBLISHING

Con **Francesca Pionati**, Editor-in-Chief, **Dalia Maini**, Co-Editor, **Nicolò Pellarin**, Art Director e Designer, **Tommaso Arnaldi**, Direttore Creativo II Magazine

18.00

ARTE E MERCATO: L'ESPERIENZA DEL CAM (CATALOGO DELL'ARTE MODERNA)

Con **Elena Pontiggia**, Critica e storica dell'arte, **Carlo Motta**, Responsabile Libri Illustrati Cairo Publishing

SABATO 2 NOVEMBRE

12.15

IRL SIMULATION - VALENTINO CAMPAIGN

Con **Luca Smorgon**, Fondatore e Direttore Creativo Cactus magazine, **Simone Rossi**, Editor Cactus magazine

14.00

EXERCISES IN JUXTAPOSITION (Il talk sarà tenuto in lingua inglese)

Con **India Birgitta Jarvis**, Features Editor Middle Plane

1—3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO



15.00

A DESIRE OF BEAUTY, EXPLORING ART, FASHION AND HUMAN LIVES

Con **Antonio Moscogiuri**, Founder e Editor-in-Chief CAP 74024

16.00

EXPERIENCE JOURNAL: ON ITALY (Il talk sarà tenuto in lingua inglese)

Con **Anna Franceschini** Artist, **Guglielmo Castelli**, Artist, **Lorenzo Xiques**, Curator, **Ali Kepenek**, Co-Founder, Editor-in-Chief and Creative Director King Kong Magazine, **Mikel Benhaim**, Co-Founder and Director King Kong Magazine

17.00

CHIAROMONTE

Con **Achille Filipponi**, Editor Chiaromonte, **Matteo Milaneschi**, Editor Chiaromonte, **Francesco Tenaglia**, Editor-in-Chief Chiaromonte

18.00

ARTRIBUNE: L'ARTE CONTEMPORANEA TRA INFORMAZIONE E COMUNITÀ DIGITALE

Con **Massimiliano Tonelli**, Direttore Artribune

DOMENICA 3 NOVEMBRE

11.15

C41: SULLE IMMAGINI CHE RIFLETTONO IL CONTEMPORANEO

Con **Ilaria Sponda**, Managing Editor C41

12.00

ON VULNERABILITY. BODY AS A JOURNAL (Il talk sarà tenuto in lingua inglese)

Con **Neringa Černiauskaitė**, Artist and Writer As a Journal

14.00

ARCHIVIO N°10 - THE DESIGN ISSUE: EDITARE STORIE INEDITE

Con **Nicoletta Esposito**, Managing Editor ARCHIVIO N°10 e Responsabile Comunicazione Promemoria Group, **Andrea Foffa**, Editorial Assistant ARCHIVIO N°10, **Alessandro Gori**, Art Director ARCHIVIO N°10, **Irene Trotta**, Director of Design Accurat, **Chiara Zanesi**, Editorial Consultant ARCHIVIO N°10 e Heritage Director Fornasetti

15.00

TANK MAGAZINE: THE PROBLEM OF EVIL AND A CASE STUDY IN INTERDISCIPLINARITY (Il talk sarà tenuto in lingua inglese)

Con **Sohrab Golsorkhi-Ainslie**, Creative Director Tank Magazine

16.00

URBANO: GUARDANDO VERSO L'ALTO

Con **Serena Scarpello**, Editor-in-Chief URBANO e Head of Content MoSt

17.00

RITRATTI DI COSE / UN OGGETTO PUÒ ESSERE AFFASCINANTE?

Con **Giulia Nardi**, Fondatrice e Direttrice Creativa Cose Journal

1—3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO



Artissima è la principale fiera d'arte contemporanea in Italia.

Sin dalla sua fondazione nel 1994, unisce la presenza nel mercato internazionale a una grande attenzione per la sperimentazione e la ricerca. L'organizzazione di Artissima è curata da Artissima srl, società della **Fondazione Torino Musei**, costituita nel 2008 per gestire i rapporti artistici e commerciali della fiera.

Il marchio di Artissima appartiene a **Città di Torino, Regione Piemonte e Città Metropolitana di Torino**. Artissima viene realizzata attraverso il sostegno dei tre Enti proprietari del marchio, congiuntamente a **Fondazione CRT, Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT, Fondazione Compagnia di San Paolo e Camera di commercio di Torino**.

ARTISSIMA - Internazionale d'Arte Contemporanea

www.artissima.art | info@artissima.it

Facebook | X | Instagram | Youtube: Artissima Fair
#artissima #artissima2024 #artissimaVoiceOver

OVAL Lingotto Fiere | via Giacomo Mattè Trucco, 70 – Torino

31 ottobre 2024 | Preview

1-2-3 novembre 2024 | Apertura al pubblico

CONTATTI PER LA STAMPA

PCM Studio di Paola C. Manfredi

Via Farini, 71 | 20159 Milano

press@paolamanfredi.com |

Francesca Ceriani | francesca@paolamanfredi.com – m. +39 340 9182004

Federica Farci | federica@paolamanfredi.com – m. +39 342 0515787

Main Partner

INTESA  **SANPAOLO**

OFFICIAL PARTNER: Azimut Yachts | illycaffè | Jaguar | Juventus | K-Way Lauretana | Manifattura Tessile DINOLE® | Orlane | Piemonte Land of Wine Principi di Piemonte | UNA Esperienze | Sabelt | Tosetti Value – Il Family Office | VANNI occhiali | Unione Industriali Torino | Art Defender

IN-KIND PARTNER: Bolzan | Carioca | Celeste Italia | Dott. Gallina | Guido Gobino | Paola Lenti | Meritalia® | Pedrali | Torino Airport

MEDIA PARTNER: Il Giornale dell'Arte | La Stampa

MEDIA COVERAGE: Sky Arte

1–3 NOV 2024

preview 31 OTT

OVAL | TORINO