



INTERNAZIONALE D'ARTE
CONTEMPORANEA
1-3 NOV 2019
OVAL | TORINO

IRINOX

Artissima 26 Edizione 2019

Premio Refresh Irinox. Sheroanawe Hakihiiwe è il vincitore del premio dedicato alla sezione Disegni.

Torino, 1 novembre 2019 – È **Sheroanawe Hakihiiwe**, presentato dalla galleria **ABRA** di Caracas, il vincitore della terza edizione del Premio Refresh Irinox attribuito all'artista che meglio esalta in chiave contemporanea l'immediatezza espressiva del disegno. Nato in collaborazione con **Irinox**, il premio è dedicato alla sezione Disegni di Artissima.

Il vincitore è stato selezionato da una giuria internazionale composta da **Simon Castets**, direttore dello Swiss Institute di New York, **Krist Gruijthuijsen**, direttore del KW Berlin Institute of Contemporary Art di Berlino e **Ole G. Slyngstadli**, direttore della Biennale di Oslo, con la seguente motivazione:

La giuria ha scelto di premiare all'unanimità l'artista venezuelano Sheroanawe Hakihiiwe per la sua eccezionale proposta. Il singolare linguaggio dei suoi disegni richiama il simbolismo dei nativi dell'Amazzonia nelle sue forme primordiali, veicolando l'essenza dell'astrazione attraverso forme naturali.

Hanno concorso al premio i **21 artisti**, rappresentati dalle **21 gallerie** – di cui 10 italiane e 11 straniere – presenti nella sezione Disegni curata da **João Mourão** e **Luís Silva**, direttori della Kunsthalle Lissabon di Lisbona.

Oltre a questo riconoscimento, dal 2018 è previsto un **premio acquisizione da parte di Irinox** che seleziona un'opera tra gli stand partecipanti alla sezione. Quest'anno Irinox ha acquisito l'opera di **Christiane Löhr** da **Tucci Russo Studio per l'Arte Contemporanea**, Torre Pellice, Torino.

Il premio nasce grazie alla sinergia tra Artissima, riconosciuta per la sua attenzione alle pratiche sperimentali e Irinox, realtà che da sempre si distingue per la capacità di innovare e anticipare le esigenze di un mercato in continuo mutamento.

31 ottobre 2019 | Presentazione alla stampa, preview, vernissage

1-2-3 novembre 2019

T +39 011 19744106

www.artissima.it | info@artissima.it

Facebook | Twitter | Instagram | Youtube: Artissima Fair

L'organizzazione di Artissima è curata da **Artissima srl**, società della **Fondazione Torino Musei**, costituita nel 2008 per gestire i rapporti artistici e commerciali della fiera. Il marchio di Artissima appartiene a **Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino e Città di Torino**. La ventiseiesima edizione di Artissima viene realizzata attraverso il sostegno dei tre Enti proprietari del marchio, congiuntamente a **Fondazione CRT, Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT, Compagnia di San Paolo e Camera di commercio di Torino**.

Main Partner UniCredit

Partner Campari Group, Fondazione Sardi per l'Arte, illycaffè, Irinox, Jaguar Land Rover, Juventus, K-Way, Lauretana, Piemonte Land of Perfection, Professional Trust Company, Tosetti Value | Il Family office

Special Projects Partner Alserkal, carlorattiassociati, Combo, EDIT, FPT Industrial, Franco Curletto, Kristina Ti, Principi di Piemonte di UNA Esperienze, Torino Social Impact, Treccani, VANNI occhiali, VisitPiemonte

In-kind Partner 100x100factory, Artek, Carioca, Gebrüder Thonet Vienna, Golran, Grandimpianti Ali Group, Gruppo Building, Gufram, Guido Gobino, Hangar, Iapalma, Magis, Moleskine, Nemo Lighting, Pastiglie Leone, Pedrali, Torino Airport, Vitra

Official Carrier Equal Yard

Official Insurance Art Defender Insurance

Media Partner La Stampa

Media Coverage Sky Arte

CONTATTI PER LA STAMPA

PCM Studio

Via Farini, 70 | 20159 Milano

press@paolamanfredi.com | t. 02 36769480

Paola C. Manfredi | paola.manfredi@paolamanfredi.com – m. +39 335 545539

Federica Farci | federica@paolamanfredi.com – m. +39 342 0515787

Francesca Ceriani | francesca@paolamanfredi.com – m. +39 340 9182004